

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 146 комбинированного вида»
Советского района города Казани
на 2022-2023 учебный год**

Данная рабочая программа (далее Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №146» и ориентирована на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыка».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана и составлена на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комровой, М.А.Васильевой), предполагающей признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

Особенностью обязательной части Программы является: всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству доступными дошкольнику средствами, и к творчеству; индивидуализация условий обучения для каждого ребенка; предоставление ребенку возможности выбора, как через планирование соответствующих занятий, так и через организацию центров активности; участие семьи. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музенировании, танцах, играх.

Вариативная часть Программы разработана в соответствии с Региональной программой дошкольного образования «Сөнеч» – «Радость познания» под ред. Шаеховой Р.К., 2016г. Вариативная часть направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Объем первой части программы составляет 60% времени, необходимого для реализации Программы, вторая часть, формируемая участниками образовательных отношений - 40% общего объема Программы.

Программа ориентирована на работу с детьми 3-7 лет.

Цель Программы: создание условий для воспитания и развития гармоничной и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи Программы:

- приобщение к музыкальному искусству, воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке, формирование желания слушать и исполнять ее;
- приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- внедрение основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобретение детьми опорных знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих базу для последующего самостоятельного знакомства с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- формирование художественно-творческих способностей детей в процессе музыкальной деятельности и совершенствование умений эмоционально передавать музыкальный образ в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие психических процессов: памяти, внимания, воображения, речи: четкой дикции, правильного дыхания, грамотного звукопроизношения; обогащение словарного запаса детей, развитие тонкой моторики с помощью речевых игр и пальчиковой гимнастики;
- расширение представления детей в области музыкальной грамоты, средств музыкальной выразительности, музыкальных жанров, а также знакомство с творчеством композиторов;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней

(преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- формирование навыков у детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- формирование навыков у детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

- развитие коммуникативных способностей (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

- формирование у детей навыков творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

- обогащение детей знаниями о разнообразных музыкальных формах и жанрах в привлекательной и доступной форме.

- обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

- развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого

воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет):

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);

- различает части произведения;

- внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на выраженные в ней чувства и настроения;

- определяет общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделяет отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;

- слушает в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы;

- выражает свои впечатления от музыки в движениях и рисунках;

- поет несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию;

- воспроизводит и чисто поет общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом;

- сохраняет правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание;

- поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;

- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передает несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинает движение после музыкального вступления; активно участвует в выполнении творческих заданий;

- выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично может исполнять танцы, движения с предметами;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, может действовать, не подражая друг другу;

- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;

- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;

- исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках.

Программа включает следующие направления работы: восприятие музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. Программа предполагает, проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.